**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о III Межрегиональном фестивале-конкурсе**

**казачьей культуры**

**«Распахнись, душа казачья!»**

1. **Организаторы фестиваля-конкурса**

Министерство культуры Республики Башкортостан;

Администрация городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан.

Государственное бюджетное учреждение Дом дружбы народов Республики Башкортостан.

Республиканский центр народного творчества Министерства культуры Республики Башкортостан.

Межрегиональное общественная организация содействия возрождению казачества «Оренбургское казачье Войско».

1. **Цели и задачи фестиваля-конкурса**

* донесение до широкого круга слушателей культурного и духовного наследия казаков, проживающих на территории Республики Башкортостан и других регионов;
* популяризация, изучение и сохранение традиций казачьего исполнительского искусства, особенностей исполнения казачьей песни и танца;
* выявление новых и сравнение уровня существующих творческих коллективов, работающих в жанре казачьей песни;
* нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения;
* распространение опыта исполнительского мастерства лучших самодеятельных коллективов;
* расширение и укрепление творческих контактов между самодеятельными коллективами различных регионов.

**IV. Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса**

III Межрегиональный фестиваль-конкурс казачьей культуры «Распахнись, душа казачья!» проводится **23 – 24 июня** 2017 года в **городе Октябрьский** Республики Башкортостан.

В программе фестиваля: торжественное открытие фестиваля, конкурсные просмотры по направлениям, мастер-классы членов жюри по казачьей песне и казачьему танцу, вечер дружбы «Казачий круг» (визитная карточка коллективов), торжественное шествие коллективов по городу Октябрьскому, Гала-концерт победителей и участников фестиваля-конкурса.

Для участия в конкурсной программе приглашаются **самодеятельные** и **профессиональные\*** в**окальные, инструментальные, фольклорные и хореографические** коллективы, а также **сольные исполнители** всех возрастов, имеющие в своём репертуаре **КАЗАЧЬИ ПЕСНИ** и танцы. Более всего приветствуется материал, сохраняющий местные традиции исполнения.

\* *Профессиональные коллективы: студенческие коллективы всех отделений музыкальных учебных заведений (при себе иметь справку с учебы с указанием курса и специальности); работающие в концертных организациях; ранее окончившие музыкальные учебные заведения.*

Конкурс происходит **по следующим направлениям (номинациям):**

* **«Вокальное исполнение»:**

1. Хоры (для коллективов с численностью от 13 человек);
2. Фольклорные и вокальные ансамбли (коллективы до 12 чел.);
3. Эстрадно-фольклорные коллективы (стилизованное исполнение);
4. Солисты;
5. Профессиональные исполнители

* **«Хореографические коллективы»**.
* **«Инструментальные ансамбли, оркестры».**
* **«Обряд»**

*По представленному* ***песенному*** *материалу, вокальные и фольклорные коллективы (1 и 2 номинации) будут делиться на две отдельные номинации:*

*-* ***казачьи песни, исполненные в традиционной казачьей*** *манере (с распевом слогов, сольным запевом, наличием и характером подголоска и т. д.)*

***- казачьи песни, исполненные в русской*** *народной манере.*

Участники делятся на **2 (две) возрастные** группы:

- детская группа (до 18 лет),

- взрослая группа (старше 18 лет)

**Для участия в конкурсе необходимо представить:**

1. Вокальным коллективам – 2 (два) разнохарактерных произведения (желательно одно - без сопровождения);
2. Солистам – 2 (два) разнохарактерных произведения (желательно - одно без сопровождения);
3. Инструментальным ансамблям, оркестрам – 2 (два) разнохарактерных произведения или 2 казачьих; или 1) казачье, 2) любое народное.
4. Хореографическим коллективам – 2 (два) танца: или 2 казачьих; или 1) казачий, 2) любой народный.
5. Для участия в номинации «Обряд» - композиционно законченный тематический фрагмент, длительностью не более 15 минут.

Желательно, чтобы конкурсные программы были полностью построены **на КАЗАЧЬЕМ репертуаре** (но допускается одно казачье, одно - русское народное)

Кроме конкурсных произведений, вокальные и фольклорные коллективы готовят программу для выступления на гала-концерте, на «Казачьем круге» не более 15 минут.

Произведения конкурсной программы исполняются только «живым звуком». Допускается использование фонограммы-«минус». Приветствуется использование народных музыкальных, в том числе шумовых, инструментов.

Для выступления на открытой площадке желательны фонограммы «плюс».

Для коллективов-участников фестиваля **обязательно** наличие эмблемы, символики города, района, субъекта РФ в виде штандарта для торжественного шествия по городу.

*Также участникам предлагается подготовить выставку о деятельности своего коллектива в произвольной форме (фото, СМИ, стенды, раздаточный материал); о необходимости предоставления столов, стульев и проч. необходимо сообщить заранее. Выставка пройдет в фойе Городского дома культуры, приветствуется творческая презентация своего выставочного места. Участие в выставке не влияет на оценку жюри, но служит укреплению коммуникации между коллективами.*

**V. Жюри конкурса**

Для оценки конкурсных программ фестиваля формируется компетентное жюри из специалистов в области казачьей культуры.

**Основные критерии оценки жюри.**

* Соответствие тематике фестиваля:

- степень владения приемами специфического казачьего исполнительства;

- использование местного, редкого материала;

- казачий костюм.

* Уровень исполнительского мастерства.
* Техника исполнения, композиционное построение номера.
* Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.
* Сценический образ:

- артистичность, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения;

- оригинальность исполнения и сценической постановки номера;

- уровень художественного вкуса – во внешнем виде участников, сопровождения и в оформлении номеров.

Жюри имеет право: делить места, присуждать не все места, присуждать специальные призы.

**VI. Награждение победителей конкурса**

По итогам конкурса **в каждой номинации** присуждаются звания **Лауреатов I, II, III степени** и звания Дипломантов.

Гран-при фестиваля-конкурса присуждается в номинации «Исполнение казачьих песен в аутентичной манере» в категориях «Фольклорные и вокальные ансамбли» и «Хоры».

Обладатели Гран-при прошлого года (этого конкурса) имеют право принимать участие в фестивале вне конкурса без оплаты оргвзноса.

Обладатели Гран-при предыдущих лет (кроме прошлого года) (этого конкурса) имеют право принимать участие на общих основаниях.

**VII. Финансирование фестиваля**

Фестиваль-конкурс проводится за счет средств организаторов, спонсоров и организационных взносов участников.

Организационный взнос - 1000 рублей с коллектива, 500 рублей с солиста.

Оплату расходов за проезд, проживание (350 руб/сут) и питание участников производят делегирующие их организации.

**VIII. Адрес оргкомитета**

Заявки на участие принимаются **до 19 июня 2017 года** на все указанные электронные адреса: [gukrcnt@mail.ru](mailto:gukrcnt.@mail.ru), [oktb-kultura@mail.ru](mailto:oktb-kultura@mail.ru), [domkultura-gdk@mail.ru](mailto:domkultura-gdk@mail.ru).

По возникающим вопросам обращаться по телефонам:

**в г. Уфе:** 8 (347) 289 66 96 – Республиканский центр народного творчества;

8 905 355 44 20, 8 987 103 48 44 – Наталья Михайловна Кондакова,

главный специалист по вокально-хоровому жанру РЦНТ МК РБ;

**в городе Октябрьский**:

отдел культуры: 8 (347 67) 6-28-30,

Городской дом культуры: 8 (347 67) 6-40-88, 6-75-88,

89273441256 – Ольга Юрьевна Паленова

89279273126 – Светлана Тимуровна Ибрагимова

**Адрес Городского дома культуры:** *452614, Республика Башкортостан, город Октябрьский, улица Геофизиков, дом 3*.

**ЗАЯВКА**

**на участие во III Межрегиональном фестивале-конкурсе**

**казачьей культуры «Распахнись, душа!»**

23-24 июня 2017 г. г. Октябрьский

1. Полное название **коллектива** -

2. Регион –

3. Направляющая организация -

4. Номинация –

5. Количество участников (в том числе жен/муж) –

6. Возраст участников (от-до) –

7. ФИО руководителя –

8. Звания -

9. Образование (когда, что и по какой специальности закончил) –

10. Дата рождения -

11. Паспортные данные руководителя (серия, номер, кем и когда выдан) –

12. Адрес руководителя (по прописке) (с индексом) –

13. ИНН –

14. СНИЛС -

15. Номер мобильного телефона –

16. Адрес электронной почты (если есть) -

17. ФИО концертмейстера –

18. Образование (когда, что и по какой специальности закончил) –

19. Участие коллектива в других конкурсах -

20. Программа выступления на конкурсе (с указанием авторов) –

21. Количество мест для проживания –

**ЗАЯВКА**

**на участие во III Межрегиональном фестивале-конкурсе**

**казачьей культуры «Распахнись, душа!»**

23-24 июня 2017 г. г. Октябрьский

1. ФИО **сольного участника** -

2. Регион -

3. Направляющая организация -

4. Номинация -

5. Дата рождения участника -

6. Адрес проживания участника (по прописке, с индексом) -

7. Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан) –

8. ИНН –

9. СНИЛС -

10. Номер мобильного телефона –

11. Адрес электронной почты (если есть) -

12. Место работы (учёбы) -

13. Образование -

14. Участие в конкурсах -

15. ФИО руководителя (если есть) -

16. Образование руководителя -

17. ФИО аккомпаниатора -

18. Исполняемый репертуар (с указанием авторов) –

19. Количество мест для проживания -